

В следственном управлении подведены итоги конкурса творческих работ о деятельности Следственного комитета Российской Федерации



В следственном управлении Следственного комитета Российской Федерации по Приморскому краю подведены итоги первого этапа конкурса творческих работ о деятельности Следственного комитета.

Так, лучшей работой в номинации по созданию образа следователя в изобразительном искусстве (живопись, скульптура, графика, монументальные и оформительские работы) признана работа художника Дмитрия Проскурякова. Работа представлена в технике «линогравюра». В своей работе автор раскрывает образ следователя XX века.

Иллюстратор детских книг Дмитрий Проскуряков несколько дней искал образ и остановился

на историческом образе следователя XX века. Автор заложил в работу особый смысл, неслучайно выбрана и техника выполнения работы. Техника «линогравюра» выбрана, потому что сама техника высокой печати напомнила автору способ опознания (идентификации) человека по следам пальцев рук, основанный на неповторимости рисунка кожи – дактилоскопия. Дактилоскопирование является одним из главных способов установления личности преступника.

По мнению автора, характер образа следователя связан с раскрытием тайн и загадок. Перед зрителем скрыта загадка, в виде зашифрованной надписи, разгадка которой раскрывает поучительную цитату.

04 Мая 2021

Адрес страницы: <https://primorsky.sledcom.ru/news/item/1564133>